

Родная литература

Писатели и поэты Сибири



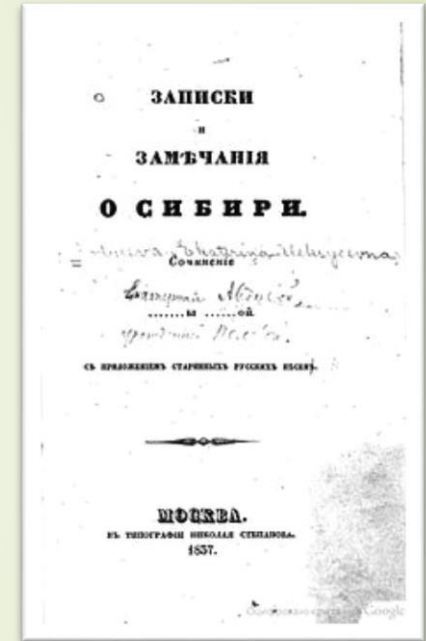


Екатерина Алексеевна Авдеева-Полевая — русская писательница, издатель русских народных сказок, автор книг по домоводству, фольклористка

- Дата и место рождения: ноябрь 1789 г., Курск
- Дата смерти: 21 июля 1865 г.
- Годы творчества: 1837—1865
- Имя при рождении: Екатерина Алексеевна Полевая
- Род деятельности: писатель, издатель

Произведения:

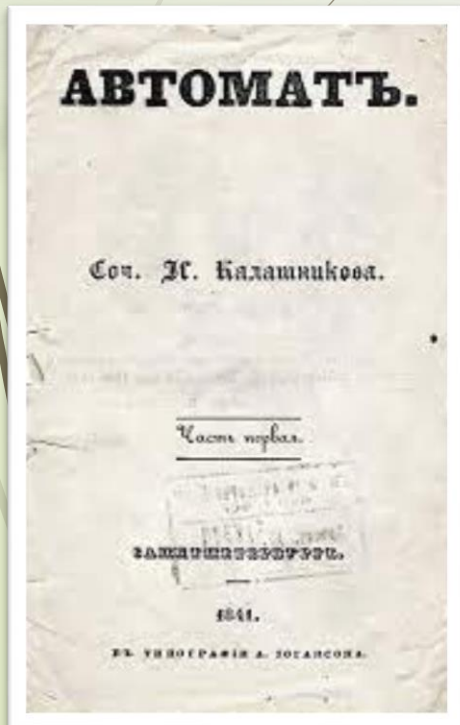
- Книга рецептов
- Сборник русских народных сказок
- «Воспоминания об Иркутске».
- История жизни семьи Полевых и Е.А. Авдеевой-Полевой.
- «Солдатка». Русское предание. Печальная судьба простой русской женщины-солдатки.



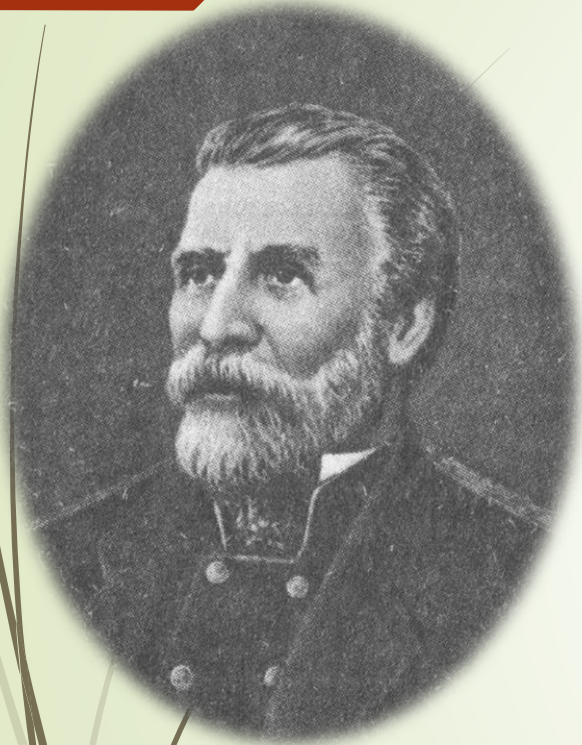


Иван Тимофеевич Калашников

- **Иван Тимофеевич Калашников** (22.10.[2.11].1797 — 8[20].09.1863) — русский писатель, поэт, тайный советник.
- Первый сибирский романист — его романы, овеянные романтикой, насыщенные этнографическими, географическими, историческими сведениями из жизни родного края, показывают Сибирь широко, многообразно, не как захудалую провинцию, а как часть державы, как регион России, имеющий черты и общегосударственные и собственные, неповторимые
- Произведения: «Записки иркутского жителя». Жизнь и творчество И.Т. Калашникова. Первый сибирский роман «Дочь купца Жолобова» (обзор). «Жизнь крестьянки». Проблема жанра. Отражение авторской проповеди христианского смирения. Мотив неотвратимости обстоятельств, воздействующих на человеческую судьбу. Трагизм женской доли русской крестьянки.
- Отрывок из романа «Автомат» в 1997 году издан в книге «Страшное гадание» (серия «Библиотека русской фантастики». Том 7-й). В финале романа его главный герой заболевает и, находясь в бреду, видит сон. Во сне он сталкивается с неким Профессором в облике Сатаны. *«Из уст его лилось разращение и богохульство под фирмою философии»...*



Дмитрий Павлович Давыдов - автор сибирской народной песни «Славное море – священный Байкал»



- Дмитрий Павлович Давыдов родился в городе Ачинске Томской губернии. Из дворян Рязанской губернии. Отец Павел Васильевич Давыдов был назначен в Сибирь для исследования возможности соединения Енисея с Тазом и для приучения инородцев к употреблению в пищу хлеба. На пути в Сибирь, когда Павел Васильевич уже был в Томской губернии, у него родился сын Дмитрий.
- С 1826 года служил писцом в Ачинском окружном суде. В 1830—1833 годах работал учителем в Троицкосавском и Верхнеудинском уездных училищах. Переехал в Якутск, где с 1834 по 1845 год занимал должность штатного смотрителя якутских училищ. В 1846 году вернулся в Забайкалье, где был назначен штатным смотрителем (директором) Верхнеудинского уездного училища. Оставался в должности до 1859 года.
- В 1844—1846 годах работал в Северо-Восточной Сибирской экспедиции. С 1851 года — член Сибирского отделения Русского географического общества. Занимался изучением нравов, фольклора и быта народов Сибири. Производил археологические исследования на реках Селенге и Уде. В 1843 году издал «Русско-якутский словарь».
- В 1859 году вышел в отставку и переехал в Иркутск, где прожил около 20 лет. В 1861 году поэт потерял зрение, в течение 8 лет был прикован к постели. Когда руки и ноги стали действовать, слепой Дмитрий Павлович в конце 1870-х годов переселился в Тобольск.
- В 1871 году в Иркутске вышла книга Дмитрия Давыдова «Поэтические картины». Книга автобиографического характера была продиктована им и записана его дочерью.
- Скончался в 1888 году в Тобольске.
- Большая часть архива Давыдова до нас не дошла: в 1861 году его рукописи сгорели в пожаре в Варшаве, а в 1870 году во время наводнения в Иркутске погибли рукописи научных изысканий и собранные во время экспедиций материалы, а также библиотека и инструменты. Многие из литературного наследия Давыдова утрачено.

Василий Михеев – поэт социальных мотивов – поэт, прозаик, драматург, публицист, редактор



- **Произведения:** Книга стихов «Песни о Сибири». Стихи о декабристах. Рассказы (сборник «Художники», М., 1894), роман «Золотые россыпи» (М., 1894), драма «Тайга» (М., 1893), комедия «По хорошей веревочке» (М., 1889), народные сказания, предания и повести, печатавшиеся в издательстве И.Д. Сытина, литературных приложениях к журналу «Нива», на страницах периодической печати того времени.
- Родился 11 июня 1859 года в городе Иркутске, умер 7 мая 1908 года в городе Ярославле. В Иркутске окончил гимназию и уехал для продолжения образования в Москву, где и началась его литературная деятельность.
- Первые стихи В. Михеева были напечатаны в газете «Восточное обозрение», а в 1884 в Москве вышел из печати его стихотворный сборник «Песни о Сибири».
- Произведения В. Михеева проникнуты сочувствием к «униженным и оскорблённым». На провинциальных и столичных сценах ставились драмы и комедии Михеева «Осень», «Тайга» (есть немецкий перевод), «По хорошей верёвочке», «Ложные итоги», «Мать», «Весенняя дума», «Дочь-невеста», «Гёте в Страсбурге», «Арсений Гуров».
- Основные герои стихов Михеева в эти годы — сибирские рабочие, крестьяне-переселенцы, коренные народы. Ряд произведений посвящено вопросу места искусства в обществе. В конце 1890-х годов переехал в Ярославль, где прожил до конца жизни.



Михаил Васильевич Загоскин

- Михаил Васильевич Загоскин — русский писатель, журналист и общественный деятель, создатель первых частных газет Сибири. Коллежский советник, гласный Иркутской городской думы.
- **Дата рождения:** 18 сентября 1830 г.
- **Дата и место смерти:** 24 сентября 1904 г., Грановщина
- 6 сентября [по другим сведениям – 11 (23) сентября] 1830, село Узколугское Иркутской губернии – 24 сентября (6 октября) 1904, Иркутск
- Старейший сибирский публицист, писатель, один из основателей первой в Сибири независимой частной газеты «Амур», педагог.
- Родился в семье священника в 1830 году. В 1838-1842 гг. Загоскин учился в Иркутском духовном уездно-приходском училище, в котором, по его воспоминаниям, «ни одной «книжки для чтения» мы не видали в глаза; ни об одном писателе не слыхивали». Затем закончил Иркутскую духовную семинарию и Казанскую духовную академию.
- В Казани Михаил Васильевич познакомился с трудами западных философов, работами Белинского, журналами «Отечественные записки», «Современник» и «Колокол».
- **Произведения:** Роман «Магистр» о судьбе Афанасия Прокопьевича Щапова, выдающегося иркутского литератора.

“Мы более всего дорожим сохранением единственного живого органа для нашей родины, а его совершенствование и судьбу предоставляем сумме выражаемых мнений, накоплению литературных сил в крае, смыслу и силам самого общества”
М. В. Загоскин.

Георгий Вяткин



- Георгий Андреевич Вяткин — русский и советский прозаик, поэт, драматург, публицист. Активный участник литературных процессов в Сибири, один из основоположников современной сибирской литературы. Сибирский областник.
- **Дата и место рождения:** 25 апреля 1885 г., Омск
- **Дата смерти:** 8 января 1938 (52 года) или 24 октября 1941 (56 лет)
- **Место смерти:** Новосибирск, РСФСР, СССР
- Георгий Вяткин - активный участник литературных процессов в Сибири, один из основоположников современной сибирской литературы.
- Поэт Иркутской литературы на стыке 19-20 веков, стал одним из новомодных течений в поэзии как предвестие грядущих перемен. Печатался в поэтическом альманахе «Иркутские вечера»
- Г. Вяткина называли «лириком чистой воды»:

*А в эти дни всего нужнее:
Не звать, не спорить, не кричать,
Но, от усталости бледнея,
Меча и чести не ронять.*

Георгий Вяткин

*Еще лишь март – и далеко до зноя.
Но скоро загремит гроза.
И почки их – закрытые глаза –
Целует мягко солнце золотое.
Так ранним утром, радостным и звонким,
Под неумолчный щебет птиц,
Мать будит спящего ребенка,
Целуя шелк его ресниц.*





Иосиф Павлович Уткин — русский советский поэт и журналист, репортёр

Годы жизни: 15 [28] мая 1903, станция Хинган на КВЖД — 13 ноября 1944, Московская область

Участник Гражданской и Великой Отечественной войн. Погиб в авиационной катастрофе.

Учился в трёхлетнем начальном училище, затем — в четырёхклассном высшем начальном училище

В 1922 году становится репортёром в газете «Власть труда», в которой появляются его первые стихи

В 1924 году по путёвке комсомола, как наиболее достойный из молодых журналистов, был послан учиться в Москву в Институт журналистики.

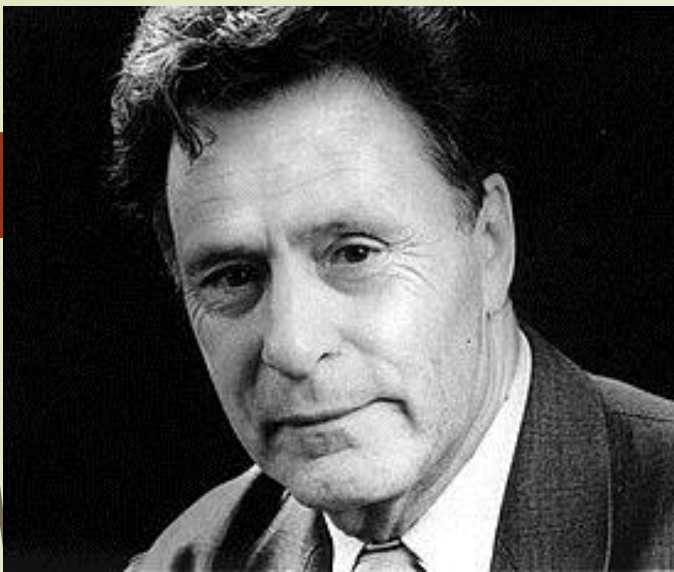
С 1922 года в сибирской прессе печатал свои стихи, а после переезда в Москву начал печататься в московских изданиях. В 1925 году была опубликована его поэма «Повесть о рыжем Мотэле, господине инспекторе, раввине Исайте и комиссаре Блох», посвящённая революционным преобразованиям в еврейском местечке. Это произведение принесло Уткину первый настоящий успех.

С 1925 года работал в «Комсомольской правде» завлитотделом. В самом начале 1927 года вышла «Первая книга стихов» Уткина, составленная из произведений 1923—1926 годов. С большой положительной рецензией на неё выступил Луначарский.

С началом Отечественной войны Уткин ушёл на фронт, воевал под Брянском. В сентябре 1941 года, в бою под Ельней, был ранен осколком мины — ему оторвало четыре пальца правой руки. Был отправлен на лечение в Ташкент, где, несмотря на ранение, не прекращал литературной работы.

Участвовал в боях, совершая большие переходы с солдатами. Писал песни-марши. Многие стихи были положены на музыку, пелись на фронте: «Провожала сына мать», «Дед», «Бабы», «Я видел девочку убитую», «Над родиной грозные тучи», «Я видел сам» и другие. Летом 1944 года вышел последний сборник произведений Уткина — «О родине, о дружбе, о любви»





Марк Давидович Сергеев русский советский писатель-фантаст, поэт и библиофил, детский прозаик, редактор (настоящая фамилия — Гантваргер)

- **Годы жизни:** 11 мая 1926, Енакиево — 9 июня 1997, Иркутск —
- Член Союза писателей СССР (1958). Главный редактор альманаха «Ангара» (1964—1967). Член Союза российских писателей. Заслуженный работник культуры РСФСР (1971). Почётный гражданин Иркутска (1986). Кавалер орденов «Знак Почёта» и Дружбы народов.
- Участник Великой Отечественной войны, майор. Перед самым выпуском в июне 1941 года весь класс Сергеева посадил тополиную аллею перед школой. Все выпускники поклялись вернуться, но сдержали клятву только пятеро — остальные погибли на войне. Этому посвящено стихотворение «Баллада о Тополях».
- Произведения переведены на болгарский, венгерский, молдавский, монгольский, эстонский, японский и другие языки.

<https://www.youtube.com/watch?v=XoSfespmvM>

В Иркутске произведения входят в региональную школьную программу по внеклассному чтению.

Автор сказочных повестей, составивших сборники «Весёлые беглецы» (1963), «Сказка о нетающей снежинке и другие удивительные истории» (1973), «Вот так чудеса» (1976). Написал детскую фантастическую повесть «Машина времени Кольки Спиридонова» (1964), которая затем, вместе с повестью-сказкой «Волшебная галоша» (1958; испр. 1965) объединена в одном томе — «Волшебная галоша. Машина времени Кольки Спиридонова» (1971).

В 1991 году стал членом редколлегии детского журнала «Сибирячок». Автор сказки о приключениях Сибирячка и его друзей и ряда публикаций по истории, краеведению. Сыграл большую роль в становлении детского журнала.

Отличительная черта книг Сергеева — сочетание нескольких жанров в пределах одного произведения. В его сказке можно найти элементы повести, научной фантастики, загадки.



Алекса́ндр Валенти́нович Вампи́лов — русский советский прозаик и драматург

- **Дата и место рождения:** 19 августа 1937 г., Черемхово
- **Дата и место смерти:** 17 августа 1972 г., Байкал
- **Образование:** Иркутский государственный университет
- **Родители:** Anastasia Prokorievna, Валентин Никитич Вампилов, семья учителей
- **Супруга:** Ольга Михайловна Вампилова (в браке с 1963 г. до 1972 г.), Людмила Добрачёва (в браке с 1960 г. до 1963 г.)
- **Популярные произведения:** «Деньги для Марии», «Прощание в июне», «Провинциальные анекдоты»: «История с метранпажем», «Двадцать минут с ангелом»; «Утиная охота», «Дом окнами в поле», «Старший сын» и др.



**Евгений Александрович Евтушенко —
русский советский и российский поэт, получил известность также как
прозаик, режиссёр, сценарист, публицист, чтец-оратор и актёр
Был номинирован на Нобелевскую премию по литературе**



*Людей неинтересных
в мире нет.*

*Их судьбы — как истории
планет.*

*У каждой все особое, свое,
и нет планет, похожих
на нее.*

Родился 18 июля 1932 года в семье геолога, поэта-любителя Александра Рудольфовича Гангнуса (1910—1976) и Зинаиды Ермолаевны Евтушенко (1910—2002), геолога, актрисы, заслуженного работника культуры РСФСР. Внук педагога-математика Рудольфа Вильгельмовича Гангнуса (1883—1949).

В 1944 году, по возвращении из эвакуации со станции Зима в Москву, мать поэта поменяла фамилию сына на свою девичью (об этом — в поэме «Мама и нейтронная бомба», 1983) — при оформлении документов для смены фамилии была сознательно допущена ошибка в дате рождения: записали 1933 год, чтобы не получать пропуск, который положено было иметь в 12 лет.

Учился в московских школах № 254 и № 607, в школе у него были плохие отметки. Занимался в поэтической студии при районном Доме пионеров в Москве.

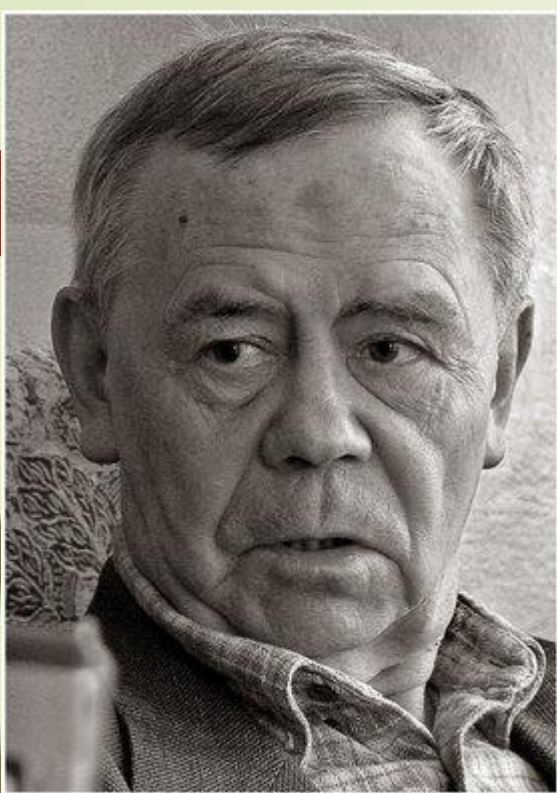
В 1948 году Евтушенко несправедливо заподозрили в поджоге школьных журналов с отметками в школе № 607, поэтому в 15 лет его исключили из школы. Так как после этого его никуда не принимали, отец послал мальчика с рекомендательным письмом в геолого-разведывательную экспедицию в Казахстан, где под его началом оказалось 15 расконвоированных уголовников. Затем он работал на Алтае.

Начал печататься в 1949 году, первое стихотворение опубликовано в газете «Советский спорт».

С 1952 по 1957 год учился в Литературном институте им. А. М. Горького. Исключён за «дисциплинарные взыскания»^[2], а также за поддержку романа Владимира Дудинцева «Не хлебом единым».

В 1952 году выходит первая книга стихов «Разведчики грядущего», впоследствии автор оценил её как юношескую и незрелую.

В 1952 году стал самым молодым членом Союза писателей СССР, минуя степень кандидата в члены СП.



Валентин Григорьевич Распутин — русский советский и российский писатель и публицист, общественный деятель

- Один из наиболее значительных представителей «деревенской прозы». Герой Социалистического Труда. Лауреат двух Государственных премий СССР, Государственной премии России и Премии Правительства РФ.
- **Дата и место рождения:** 15 марта 1937 г., Усть-Уда, д. Аталанка
- **Родители:** Мать – Нина Ивановна Чернова, отец – Григорий Никитич Распутин
- **Дата и место смерти:** 14 марта 2015 г., Москва
- **Дата и место захоронения:** 19 марта 2015 г., Знаменский монастырь
- **Образование:** Иркутский государственный университет
- **Награды:** Орден Ленина, Почётный список «Глобал-500»,
- **Дети:** Мария Валентиновна Распутина, погибла в 2006 году в авиакатастрофе
- **Наиболее известные произведения:** повести «Деньги для Марии» (1967), «Последний срок» (1970), «Живи и помни» (1974), «Прощание с Матёрой» (1976), «Дочь Ивана, мать Ивана» (2003); рассказы «Встреча» (1965), «Рудольфио» (1966), «Василий и Василиса» (1967), «Уроки французского» (1973), «Век живи – век люби» (1981), «Наташа» (1981), «Что передать вороне?» (1981); книга очерков «Сибирь, Сибирь...» (1991).

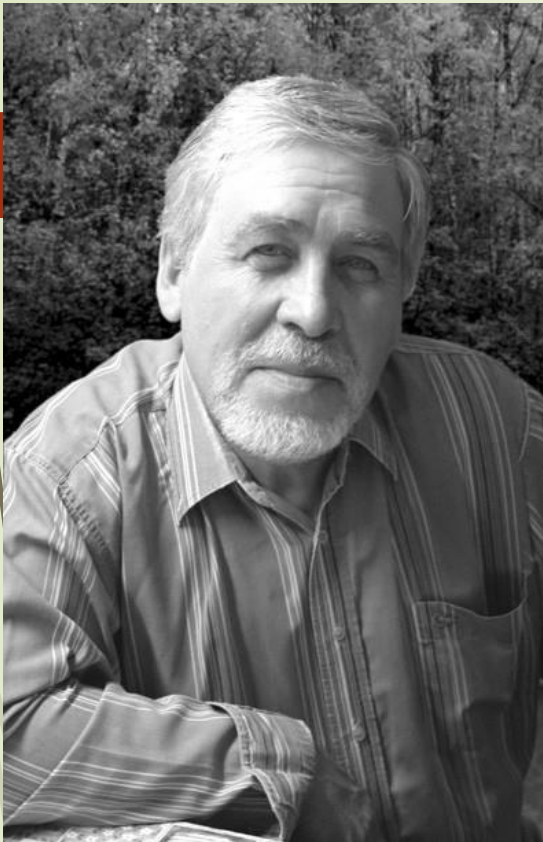


ГУРКИН ВЛАДИМИР ПАВЛОВИЧ – русский актер, драматург, режиссер

- Родился в Пермской области. Вырос в городе Черемхово Иркутской области.
- В 1971 году окончил актерский факультет Иркутского театрального училища. Работал в Иркутском театре юного зрителя, Амурском областном театре драмы (Благовещенск).
- В 1976–1983 гг. играл на сцене Омского академического театра драмы.
- Автор знаменитых пьес – «Любовь и голуби» и «Прибайкальская кадриль», которые с успехом идут на сценах многих российских театров, из которых получились всенародно любимые фильмы.
- С 1983 года Владимир Гуркин проживал в Москве. Работал в театре «Современник», с 1993 года – в МХАТе имени А. П. Чехова. В последние годы активно сотрудничал с Черемховским драматическим театром, где поставил свои пьесы – «Прибайкальская кадриль» и «Плач в пригорошню». Пьеса «Саня, Ваня с ними Римас» завершила цикл так называемых «деревенских историй».
- Ушёл из жизни 21 июня 2010 года в Иркутске. Похоронен на городском кладбище в г. Черемхово.



Владимир Петрович Скиф



- (настоящая фамилия Смирнов; 17 февраля 1945, пос. Куйтун Иркутской области, РСФСР, СССР) — поэт, председатель ИРО Союза писателей России (с 2009), секретарь правления Союза писателей России.
- В 1959 окончил семь классов семилетней школы посёлка Лермонтовский и поступил в Тулунское педагогическое училище.
- В 1961 в тулунской городской газете впервые опубликовано стихотворение В. Смирнова «Мечта сбылась», посвящённое полёту Юрия Гагарина в космос. В 1963 окончил училище и был направлен учителем черчения, рисования, географии и физкультуры в школу посёлка Лермонтовский.
- В 1970 поступил в Иркутский государственный университет на филологический факультет. В этом же году выпустил свою первую книгу стихов «Зимняя мозаика».
- В 1979 выпустил вторую книгу стихов «Журавлиная азбука». С 1974 стал работать в жанре пародии и в 1982 выпустил книгу пародий «Бой на рапирах». С 1980 начал писать детские стихотворения. В 1989 был принят в члены Союза писателей СССР. Живет в [Иркутске](#).
- Лауреат Всероссийской литературной премии имени П.Ершова, победитель международного поэтического конкурса «Золотое перо России» (2008), обладатель девяти медалей, из которых наиболее важные для него - имени маршала Жукова, адмирала флота Кузнецова, Золотой Есенинской медали «За верность традиции русской культуры и литературы», ордена «За службу России».
- **Произведения:** «Зимняя мозаика» (1970), «Журавлиная азбука» (1979), «Воздушный слон» (1980), «Бой на рапирах» (1982), «Грибной дождь» (1983), «Живу печалью и надеждой» (1989), «Галерея» (1993), «К сопернику имею интерес» (1993), «Копье пересвета» (1995), «Над русским перепутьем» (1996), «Себя не признаваху» (2001)





Дмитрий Сергеевич Лихачев - советский и российский литературовед, филолог-медиевист, культуролог, искусствовед, доктор филологических наук, профессор. Академик АН СССР. Председатель правления Российского фонда культуры. Герой Социалистического Труда

«Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где человек родился. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем и ко всему человечеству»

Д.С. Лихачёв

