

Иркутский областной союз потребительских обществ
Частное профессиональное образовательное учреждение
Иркутский техникум экономики и права



**Методические указания выполнения
лабораторных работ (практических занятий) учебной
дисциплины**

ОГСЭ. 05 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена по специальности: 40.02.03 Право и судебное администрирование

Квалификация: Специалист по судебному администрированию

Профиль получаемого профессионального образования: Социально-экономический

Форма обучения: очная

Иркутск,
2020 г.

Рекомендовано к использованию
в качестве внутреннего документа
ЧПОУ ИТЭП
Предметной (цикловой) комиссией
общегуманитарных,
социально-экономических
и естественнонаучных дисциплин
Педагогическим советом
(Протокол № 1 от 31.08.2020).
Дата введения в действие:
1 сентября _____ года,
приказом директора ЧПОУ ИТЭП
от 21.09.2020 № 4-СО-

Составитель: Медведева Анна Владимировна, преподаватель ЧПОУ ИТЭП.

Методические указания по выполнению практических работ студентов учебной дисциплины разработаны в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 40.02.03 Право и судебное администрирование утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 N 513

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания по выполнению практических работ студентов учебной дисциплины разработаны в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 40.02.03 Право и судебное администрирование утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 N 513.

Цели и задачи практических работ по дисциплине «Русский язык и культура речи». Основной целью практических занятий по дисциплине «Русский язык и культура речи» является повышение уровня практического владения современным литературным языком в разных сферах его функционирования (в письменном и устном его разновидностях).

Задачи: выполнение студентами практических занятий направлено:

- на обобщение, систематизацию, углубление и закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам дисциплины «Русский язык и культура речи»;
- на формирование умений применять полученные знания на практике;
- на формирование умения работы с информацией, умения анализировать, редактировать, работать со справочным материалом;
- на выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- строить свою речь в соответствии с нормами русского литературного языка;
- создавать устные и письменные тексты различных типов и жанров;
- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться справочниками, словарями русского языка;
- использовать профессиональную лексику;

знать:

- нормы русского литературного языка;
- правила продуцирования текстов разных жанров.

должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 7. Ориентироваться в условиях постоянного обновления технологий в профессиональной деятельности.
- ОК 8. Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.
- ОК 9. Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению.
- ОК 10. Организовывать свою жизнь в соответствии с социально значимыми представлениями о здоровом образе жизни, поддерживать должный уровень физической подготовленности, необходимый для социальной и профессиональной деятельности.

Для выполнения практической работы по каждой работе имеется список литературных источников, которыми студент может воспользоваться.

Общее количество часов на практические работы по данной дисциплине –20 часов.

Тематика практических занятий соответствует рабочей программе по дисциплине «Русский язык и культура речи».

Перечень практических работ

№ пр. работы	Раздел, тема (в соответствии с рабочей программой)	Тема практической работы	Объем часов	Компетенции
1	Раздел 1. Нормы русского литературного языка Тема 1.1. Нормативный аспект культуры речи. Основные типы словарей	Практическая работа № 1. Тема: Основные типы словарей.	2	ОК 1. ОК 4. ОК 10.
2	Раздел 2. Язык и речь. Типы и стили речи Тема 2.1. Язык и речь. Типы речи	Практическая работа № 2. Тема: Коммуникативные качества хорошей речи.	2	ОК 7. ОК 2. ОК 6. ОК 3
3	Раздел 3. Орфоэпия, графика, орфография. Лексика Тема 3.1. Орфоэпия и акцентология. Слово в лексической системе языка	Практическая работа № 3. Тема: Нахождение лексических ошибок в тексте и их исправление.	2	ОК 1. ОК 4. ОК 9.
4	Раздел 3. Орфоэпия, графика, орфография. Лексика Тема 3.2. Нормативное употребление форм слова	Практическая работа № 4. Тема: Выявление и исправление ошибок на употребление форм слова.	2	ОК 4. ОК 6. ОК 7.
5	Раздел 3. Орфоэпия, графика, орфография. Лексика Тема 3.3. Орфография	Практическая работа № 5. Тема: Орфографический практикум.	2	ОК 1. ОК 4.
6	Раздел 4. Синтаксис и пунктуация Тема 4.1. Пунктуация и синтаксис. Пунктуационные и синтаксические нормы русского языка	Практическая работа № 6. Тема: Синтаксический практикум.	2	ОК 1. ОК 4.
7	Раздел 5. Правила продуцирования текстов разных жанров с учетом особенностей функциональных стилей речи	Практическая работа № 7. Тема: Текст как продукт речевой деятельности.	2	ОК 5. ОК 8. ОК 10.

	Тема 5.1. Текст как продукт речевой деятельности			
8	Раздел 5. Правила продуцирования текстов разных жанров с учетом особенностей функциональных стилей речи Тема 5.2. Текст. Анализ структуры текста	Практическая работа № 8. Тема: Редактирование и составление текста.	2	ОК 5. ОК 6. ОК 4.
9	Раздел 5. Правила продуцирования текстов разных жанров с учетом особенностей функциональных стилей речи Тема 5.3. Функциональные стили речи и их особенности	Практическая работа № 9. Тема: Письменная научная и деловая речь.	2	ОК 5. ОК 8.
10	Раздел 6. Стилистика Тема 6.1. Типы и образцы служебных документов: доверенность, автобиография, резюме	Практическая работа № 10. Тема: Составление документов.	2	ОК 1. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.
ИТОГО:			20 часов	

Общие методические указания

Практическая работа № 1 носит частично-поисковый характер. Первое задание требует написания мини-сочинения по предложенному плану, остальные задания направлены на работу со словарями.

Практические работы № 2-7, 9, 10 носят частично-поисковый характер, при их проведении студенты не пользуются подробными инструкциями, им не дан порядок необходимых действий. Студенты самостоятельно подбирают справочную литературу, повторяют теорию вопросов, данных перед практическим заданием, а затем выполняют письменно все задания в полном объеме, согласно полученному варианту.

При выполнении работы № 8 демонстрируются фотокопии черновых вариантов рукописей А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, М. Горького, В. Маяковского; условные обозначения недочетов при редактировании текстов.

Оценка практических работ.

Оценка за выполнение практических работ выставляется по пятибалльной системе согласно нормам оценки письменных работ и учитывается как показатель текущей успеваемости студента.

Если работа выполнена неудовлетворительно, то должна быть работа над ошибками.

Критерии оценки

«5» - за полное, правильное выполнение работы, которая предполагает грамотное, логичное изложение. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых

синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Допускается одна негрубая орфографическая ошибка или одна пунктуационная или одна грамматическая.

«4» - за правильно выполненную работу, содержание и форма которой имеют отдельные неточности. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Допускаются две орфографические и две пунктуационные ошибки, или одна орфографическая и три пунктуационные ошибки, или четыре пунктуационные при отсутствии орфографических, а также две грамматические ошибки.

«3» - работа выполнена не в полном объеме, непоследовательно, допущены неточности, беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Допускается четыре орфографических и четыре пунктуационных ошибки, или три орфографических и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических, а также четыре грамматические ошибки.

«2» - за бессистемно, беспорядочно, разрозненно выполненную работу, допущено много неточностей, крайне беден словарь, предложения короткие и однотипные, часты случаи неправильного словоупотребления. В целом, в работе допускается не более шести недочетов в содержании и до семи речевых недочетов.

Литература:

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452346>

Дополнительные источники:

1. Кузнецова, Н. В.

Русский язык и культура речи : Учеб. для СПО / Кузнецова. - 3-е изд. - М. : ФОРУМ - ИНФРА-М, 2016. - 368с. – 25 экз.

2.Словари по русскому языку

Интернет-ресурсы:

<http://www.gramota.ru> Грамота.ру

Справочно-информационный портал -русский язык для всех

<http://grammar.ru> Культура письменной речи.

Русский язык. Говорим и пишем правильно

<http://lingvo.ucoz.net/index> 0-13 Лингво-портал > Русский язык

<http://orthographia.ru> Правила русской орфографии и пунктуации 5. <http://orthographia.ru/>
Правила русской орфографии и пунктуации

Практическая работа № 1

Тема: «Основные типы словарей»

Цель: развивать навык работы со словарями; обогащение словарного запаса студентов.

Вопросы: 1. Что такое лексикография?

2. Назовите типы словарей?

1 вариант

Задание 1. Пользуясь предложенным планом, охарактеризуйте в небольшом сочинении словари как инструмент познания и интеллектуальный путеводитель. Озаглавьте текст.

План

1. Умение пользоваться словарями как определение уровня общей и речевой культуры личности.
2. Типы словарей их краткая характеристика (название словаря, объем словника, выходные данные; какие сведения приводятся о слове (по 2 примера); читательское назначение):
 - 1) толковые словари;
 - 2) орфоэпические словари;
 - 3) орфографические словари;
3. Умеете ли вы пользоваться словарями?

Задание 2. Проверьте по словарям значения перечисленных аббревиатур.

ГОСТ, ГКЧП, НИИ, ЕЭС, ЗАГС, КПРФ, МИД.

Задание 3. С опорой на толковый и этимологический словари установите, на каком основании объединяются подчеркнутые слова в высказываниях писателей.

1) Слово «врач», как ему объясняли когда-то, совсем не случайно состояло в родстве со словом «врать», сиречь говорить, и в особенности – произносить заклинания. (М. Семенова) 2) Почему бы лягушку не назвать цаплей? Раз она не лягает, а цапает, может лучше ее назвать цаплей ... (Ф. Кривин) 3) Пролетарий и есть тот, кто, значит, пролетит по всем пунктам ... (А. Белый) 4) У слова есть корни. И есть родня. Они не подкидыв под сирым кустом. И когда я слышу: - Защити меня! – Это значит: - Спрячь меня за щитом! (С. Островой) 5) Завтрак – это то, что нужно есть завтра. (Ф. Кривин) 6) Ведь всякий раз, когда мне удастся написать хорошо, читатели говорят: «Молодец!» И я молодею. (М. Пришвин)

Задание 4. Установите, какие из подчеркнутых слов являются однокоренными, какие исторически родственными, а какие только созвучными.

Персты перса были усыпаны перстнями, которые проступали сквозь перчатки, а на перстах его наперсницы был только наперсток. (Ф. Кривин)

Задание 5. Используя словарь синонимов, определите, все ли приведенные слова являются синонимами. Установите различия в их значениях и сфере употребления.

2 вариант

Задание 1. Пользуясь предложенным планом, охарактеризуйте в небольшом сочинении словари как инструмент познания и интеллектуальный путеводитель. Озаглавьте текст.

План

1. Дайте краткие сведения о характерных особенностях (название словаря, объем словника, выходные данные; какие сведения приводятся о слове (по 2 примера); читательское назначение).
2. Умеете ли вы пользоваться словарями?

Задание 2. Проверьте по словарям значения перечисленных аббревиатур.

МРОТ, НДС, ОВИР, ОМОН, РАН, РИА, СНГ, СПИД.

Задание 3. С опорой на толковый и этимологический словари установите, на каком основании объединяются подчеркнутые слова в высказываниях писателей.

1) Слово «врач», как ему объясняли когда-то, совсем не случайно состояло в родстве со словом «врать», сиречь говорить, и в особенности – произносить заклинания. (М. Семенова) 2) Почему бы лягушку не назвать цаплей? Раз она не лягает, а цапает, может лучше ее назвать цаплей ... (Ф. Кривин) 3) Пролетарий и есть тот, кто, значит, пролетит по всем пунктам ... (А. Белый) 4) У слова есть корни. И есть родня. Они не подкидывш под сирым кустом. И когда я слышу: - Защити меня! – Это значит: - Спрячь меня за щитом! (С. Островой) 5) Завтрак – это то, что нужно есть завтра. (Ф. Кривин) 6) Ведь всякий раз, когда мне удается написать хорошо, читатели говорят: «Молодец!» И я молодею. (М. Пришвин)

Задание 4. Установите, какие из подчеркнутых слов являются однокоренными, какие исторически родственными, а какие только созвучными.

Персты перса были усыпаны перстнями, которые проступали сквозь перчатки, а на перстах его наперсницы был только наперсток. (Ф. Кривин)

Задание 5. Используя словарь синонимов, определите, все ли приведенные слова являются синонимами. Установите различия в их значениях и сфере употребления.

Практическая работа № 2

Тема: «Коммуникативные качества хорошей речи и способы их достижения»

Цель: знать элементы хорошей речи и способы их достижения;
уметь видеть и исправлять ошибки в речи.

1 вариант

Вопросы:

Точность речи

1. Дайте определение «точности речи».
2. Охарактеризуйте условия точности речи.
3. Что такое лексические нормы?
4. Назовите виды лексической сочетаемости, прокомментируйте их.
6. Что такое плеоназм и тавтология?
7. Какие речевые ошибки встречаются при неправильном употреблении фразеологических оборотов и устойчивых сочетаний?
8. Какие факторы приводят к нарушению стилистической сочетаемости?
10. Какие слова называются паронимами? Приведите примеры слов-паронимов.
12. Назовите ошибки, связанные с употреблением синонимов.

Чистота речи

1. Назовите коммуникативные условия чистоты речи.
2. Что такое жаргон? Назовите виды жаргона.
3. Что такое слова-паразиты?
4. В какой речевой ситуации употребление диалектизм является стилистически не оправданным?
5. Какова сфера использования в речи заимствованных слов?
6. В каких ситуациях употребление иностранных слов является немотивированным?

Уместность речи

1. Что учитывается при стилистической характеристике слова?
2. Охарактеризуйте функционально-стилевое расслоение лексики.
3. Что такое «смешение стилей»?
4. Что такое диалектизмы?
5. Какова роль диалектизм в художественной речи?
6. В чём состоит стилистически неоправданное употребление диалектизм?
7. Что такое устаревшая лексика? Назовите её виды.
8. Каковы правила использования устаревших слов?

9. Дайте стилистическую оценку неологизмов. Назовите ошибки, вызванные их употреблением.

Уместность речи

Задание. Приведены фразы, взятые из научных работ, докладов, газетных публикаций. Учитывая официальный характер речевых ситуаций, укажите случаи неоправданного употребления стилистически сниженной лексики (случай «смещения стилей»), прокомментируйте их, исправьте предложения.

1. Нормативных документов по приватизации автору пришлось проанализировать аж 33. 2. Банковские платежи стали застревать до трех месяцев. 3. Днями в Кремлевском дворце открывается международный форум «Мировой опыт и экономика России». 4. По наблюдению автора настоящей работы, надобность такого анализа и сейчас актуальна. 5. Стало быть, угроза массовой незанятости непосредственно связана с несогласованностью именно этих процессов. 6. Подвижки могут появиться уже к следующему году. 7. Не убоявшись прессинговой политики, депутаты дали отлуп центру, приняв специальное постановление, подтверждающее суверенизацию субъекта России.

Точность речи

Задание. Заполните пропуски в тексте наиболее подходящим словом из предлагаемых.

- 1) а) народных; б) национальных; в) индивидуальных; г) этнографических;
- 2) а) народа; б) нации; в) национальности; г) коллектива;
- 3) а) предлагают; б) выдвигают; в) придумали; г) дают;
- 4) а) сильных; б) своих; в) детских; г) младенческих;
- 5) а) кажется; б) считается; в) вероятно; г) разумеется;
- 6) а) баллады; б) былины; в) колыбельные; г) легенды;
- 7) а) няни; б) отцы; в) бабушки; г) дедушки;
- 8) а) муравей; б) дельфин; в) бобер; г) журавль;
- 9) а) загадочные; б) таинственные; в) необычные; г) необыкновенные;
- 10) а) напряженной; б) изнурительной; в) постоянной; г) утомительной;
- 11) а) ситуацией; б) сказкой; в) тайной; г) загадкой;
- 12) а) вовсе; б) абсолютно; в) совсем; г) как раз;
- 13) а) характера; б) психики; в) нации; г) темперамента;
- 14) а) долгим; б) многолетним; в) продолжительным; г) тяжелым;
- 15) а) изменить; б) перестроить; в) обмануть; г) принять.

Возникновение и формирование (1)... черт этнографы, социологи ищут в истории (2)... в его образе жизни. Вот одно интересное объяснение русского характера, которое (3)... биологи и психологи. Речь идет о явлении «импринтинга», т.е. первичного запечатления, тех самых первых (4) ... впечатлений, которые ребенок получает и которые, (5) ..., оказывают влияние на формирование тех или иных национальных черт. Сказки, песни, (6)..., которые поют своим детям матери и (7) ..., по мнению ученых, формируют главные нравственные идеалы, правила будущего поведения. Знаете ли вы, например, что у трудолюбивых японцев любимый герой детских сказок - (8)...? Логично, правда? Излюбленный герой русских сказок - это Иванушка-дурачок, возле которого всегданаходятся (9) ... вещи или фантастические животные: скатерть-самобранка, сапоги-скороходы, ковер-самолет, конек-горбунок, серый волк. С помощью этих чудес герою какбы без всякого труда достаются всевозможные блага. Вот, оказывается, какой быланародная мечта - без тяжелой, (10) ... работы достичь желаемого.

Но почему? За какие заслуги в сказках герой получает все это? И тут мы сталкиваемся с новой (11)... Оказывается, Иванушка (12) ... не дурачок. Он только прикидывается глупым. Ему почему-то выгодно до поры, до времени казаться дурачком, чтобы затем выйти победителем, поймать свою жар-птицу - богатство, счастье, красавицу-невесту. Корни такого свойства (13) ... лежат, видимо, в российской истории с ее (14)... монголо-

татарским нашествием, междоусобными войнами, крепостным правом, страданиями и несчастьями недалекого прошлого. Чтобы выжить в этих условиях, (15) ... судьбу, не пасть духом, надо было быть осторожным, терпеливым, больше надеяться на чудо, чем на себя, на свои руки и голову. Вот и появились пословицы и поговорки: «Тише едешь - дальше будешь», «Поспешишь - людей насмешишь», «Работа не волк - в лес не убежит», «Моя хата с краю - ничего не знаю» и т.п.

Краткость речи

Задание. Укажите, какое слово лишнее. Исправьте предложения.

1. Ошибки чтеца неприятно режут слух. 2. В тачке везли железный лом: старый примус, старый водопроводный кран, сплюснутый и негодный чайник. 3. В этом стихотворении Маяковского есть вновь созданные поэтом слова. 4. Не может быть и речи о том, что способности человека объясняются якобы только его наследственностью. 5. Вдруг Софья теряет свое сознание. 6. Всегда спокойный, неизменно корректный, он заметно выделялся на фоне своего класса и пользовался большим авторитетом среди своих однокурников.

Чистота речи

Задание. Прочитайте предложения и прокомментируйте употребление в них иностранных слов. Всегда ли оно оправдано? Исправьте предложения.

1. Необходимо собрать лучшие идеи от всех политических сил, но не делать из них конгломерат, а составить цельный документ, который был бы близок каждому. 2. Бестселлером нового сезона стала стиральная машина «Макс». 3. Деятельность редакции по уточнению текстов лимитирована утратой части манускриптов. 4. Победителями тендера стал консорциум западных и российских банков, который возглавил CS First Boston. Имидж РАО серьезно пострадал, как и престиж его главного акционера – государства. 5. Можно было бы привести армады цифр, характеризующих экономику страны...

2 вариант

Вопросы:

Точность речи

1. Дайте определение «точности речи».
2. Охарактеризуйте условия точности речи.
3. Что такое лексические нормы?
4. Назовите виды лексической сочетаемости, прокомментируйте их.
6. Что такое плеоназм и тавтология?
7. Какие речевые ошибки встречаются при неправильном употреблении фразеологических оборотов и устойчивых сочетаний?
8. Какие факторы приводят к нарушению стилистической сочетаемости?
10. Какие слова называются паронимами? Приведите примеры слов-паронимов.
12. Назовите ошибки, связанные с употреблением синонимов.

Уместность речи

1. Что учитывается при стилистической характеристике слова?
2. Охарактеризуйте функционально-стилевое расслоение лексики.
3. Что такое «смещение стилей»?
4. Что такое диалектизмы?
5. Какова роль диалектизмов в художественной речи?
6. В чём состоит стилистически неоправданное употребление диалектизмов?
7. Что такое устаревшая лексика? Назовите её виды.
8. Каковы правила использования устаревших слов?
9. Дайте стилистическую оценку неологизмов. Назовите ошибки, вызванные их употреблением.

Ясность речи

1. Что такое ясность речи?
2. Что является причиной нарушения ясности речи?

Уместность речи

Задание. Прочитайте предложения, взятые из разговорной речи. Найдите в них канцеляризм, замените их другими словами, соответствующими разговорной речи.

1) На улице холодно. Надень головной убор. 2) Вчера ночью была гроза, и вследствие удара молнии начался пожар. 3) Мы должны произвести запись этих лекций, потому что у нас нет учебника. 4) Сегодня я ходила в магазин с целью покупки магнитофона. 5) В одном доме со мной проживает известный поэт. 6) Я приобрела для сына настольную игру. 7) В нашем зеленом массиве так много грибов и ягод. 8) Моя подруга получила жилплощадь.

Точность речи

Задание. В приведенных ниже предложениях найдите ошибки, связанные с употреблением слов-паронимов, исправьте их.

1. Пророки не могли бы доказывать существование аллаха тем знаменем, что птицы держатся в воздухе, «летают под твердью неба». 2. Голодовка поможет вашему организму вывести вредные шлаки, накопившиеся в нем из-за плохого питания. 3. Множество фактов: климатические и температурные условия, сроки обработки, характер освещения – влияют на развитие растений. 4. Гражданам, не обеспеченным жильем по установленным нормативам, государство должно помочь, развивая строительство домов государственного жилищного фонда для бесплатного представления квартир нуждающимся. 5. Работая в системе профсоюзов, он занимал выборочные должности. 6. Критичный анализ этого исследования был не очень критический. 7. Все, кто поедет с нами на катере, должны одеть спасительные жилеты.

Краткость речи

Задание. Среди приведенных ниже словосочетаний найдите следующие их виды:

- а) тавтологические сочетания, в которых одно из слов является лишним;
- б) словосочетания, которые не являются тавтологическими, но одно из слов можно исключить во избежание избыточности;
- в) словосочетания, в которых нельзя исключить ни одного слова. Запишите их по соответствующим группам.

Первое боевое крещение, свой автограф, значительно улучшить, максимально использовать, скрытые резервы, современные требования, выпускаемая продукция, большие усилия, дальнейшее развитие, в данный момент времени, впервые знакомиться, отступить назад, первый дебют, новое возрождение, в марте месяце, необычный феномен, будущая перспектива, тысяча человек народу, опять возобновить, умножить во много раз, путеводная нить, проводить в последний путь, камень преткновения, железная дорога, закадычный друг, восходящая звезда, впасть в отчаяние, главная суть, бесполезно пропадать, предчувствовать заранее, ценные сокровища.

Ясность речи

Задание. Найдите ошибочную смысловую связь слов. Отредактируйте предложения.

1. Андрей Болконский считал, что он добьется славы, сидя не в кабинете, а на поле сражения. 2. Стаечный комитет получил официальное предложение в письменной форме представить дирекции фабрики свои требования. 3. Установлено, что изготовлена также самогонная закваска гражданкой Ивановой, которая находилась в стадии брожения. 4. Начата подготовка охотников для истребления волков и лиц, руководящих облавой. 5. Этот завод имеет бродильные установки, компрессоры, ферментеры, котлы, в которых прорастают микробы, лаборатории и подготовленные кадры.

Практическая работа № 3

Тема: «Нахождение лексических ошибок в тексте и их исправление»

Цель: 1) проверить знания студентами лексического значения слова, особенностей употребления слова; 2) развивать умение находить и исправлять ошибки в использовании лексики и фразеологии; 3) овладеть лексическими нормами литературного языка; 4) развивать и обогащать словарный запас студентов; 5) закрепить навыки работы со словарями.

Вопросы:

1. Что такое плеоназм? Как его избежать в речи?
2. Что называется тавтологией? Как исправить эту ошибку?
3. Что такое паронимы?
4. Какие речевые ошибки встречаются при неправильном употреблении фразеологизмов?

1 вариант

Задание 1. Найдите случаи плеоназма и тавтологии, исправьте ошибки и запишите правильный вариант.

1. Основная суть разговора свелась к обсуждению повестки дня.
2. Мы надеемся на дальнейшее совместное сотрудничество между представителями наших фирм.
3. Учебный год у старшекурсников начинается в октябре месяце.
4. Каковы причины мотивации ваших прогулов.
5. Этот политический деятель был настоящим патриотом Родины.
6. Территориальные образования в недавнем прошлом не просто игнорировались, а вообще не принимались во внимание.
7. На предприятии пока еще не существует специального отдела информатизации, а все функции пока выполняет инженер-программист.
8. Реформа проводится при одновременном сосуществовании старых и новых структур.

Задание 2. Исправьте ошибки, допущенные в результате смешения слов-паронимов. Запишите исправленный вариант предложений.

1. Идеалом счастья Обломов считал сытную жизнь.
2. Она охотно отдала бы эту праздничную жизнь за жизнь в деревне, где она встретила Онегина.
3. Скрытый характер моей подруги часто был причиной недоразумений между нами.
4. Он знает много о компьютерной программе и очень понятно рассказывает.
5. Меня несколько раздражала исполнительная манера певца.

Задание 3. Найдите ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов. Запишите исправленный вариант.

1. Чего там есть? Хлеба-то кот поплакал.
2. Коммерческих магазинов сейчас прудом пруди.
3. Тяжелый труд шахтеров раньше времени уводит их в могилу.
4. Сразу же после приезда Базарова жизнь в имении Кирсановых начала бить другим ключом.
5. У Плюшкина крестьяне помирают как мухи.
6. Сыр-бор в основном развернулся из-за намерений директора закрыть отдел информатизации.
7. Мне кажется, он сослужил вам медвежью услугу.
8. В программировании нельзя торопиться, иначе можно нарубить дрова.

2 вариант

Задание 1. Найдите случаи плеоназма и тавтологии, исправьте ошибки и запишите правильный вариант.

1. Во время сессии важной оказывается каждая минута времени.
2. Куратор надеется, что в группе сложатся доброжелательные взаимоотношения студентов друг с другом.
3. На территории древнего города были найдены ценнейшие находки.
4. Сейчас в нашем учреждении нет свободных вакансий.
5. Делегаты конференции обменялись памятными сувенирами.
6. Немаловажное значение при приеме на работу в качестве секретаря играло умение кандидаток печатать на машинке.
7. На научном семинаре автор изложил главную суть созданной им программы.
8. Внешняя наружность её была вполне привлекательна.

Задание 2. Исправьте ошибки, допущенные в результате смешения слов-паронимов. Запишите исправленный вариант предложений.

1. Меня привлекли ранние романтические произведения А. С. Пушкина.
2. Ларина сама была придворных, если они не могли ей угодить.
3. Пушкин связан крепкими узлами с декабристами.
4. В результате халатности в Приморье создалось нестерпимое положение с подачей тепла в жилые районы.
5. Народ терпел двойственный гнет.

Задание 3. Найдите ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов. Запишите исправленный вариант.

1. В таком серьезном деле нельзя торопиться, иначе можно нарубить дрова.
2. За несколько последних лет программирование Windows-приложений потерпело значительные изменения.
3. Получив с ворот поворот, нам пришлось обратиться за помощью в другую фирму.
4. Эти мысли пришли в его мозг постепенно.
5. В этих событиях важную скрипку играют военные.
6. Мы за нашим директором как за каменной спиной.
7. Особое место должно быть уделено проведению юбилейных торжеств.
8. Немаловажное значение при приеме на работу в качестве секретаря играло умение кандидаток печатать на машинке.

Практическая работа № 4

Тема: «Выявление и исправление ошибок на употребление формы слова»

Цель: 1) закрепить умения видеть смысловые различия в формах слова и использовать в речи вариативные словосочетания;

- 2) уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой;
- 3) уметь пользоваться словарями.

I вариант

Задание 1. Выберите правильный вариант из скобок, объясните свой выбор.

1. Для проведения бесед и докладов были приглашены квалифицированные (лекторы - лектора).
2. Ничего хорошего не получится, если вливать новое вино в старые (меха - мехи).
3. Из ворот выехали пятитонные грузовики. (Кузова - кузовы) их до краев были наполнены мешками и ящиками.
4. Крупные (лоскуты - лоскутья) разноцветной кожи лежали в углу сапожной мастерской.
5. Мальчик в изодранной куртке и брюках бежал вперед, (лоскуты - лоскутья) его одежды развевались по ветру.
6. Пастух приложил к губам свою дудочку, и медленно стали разноситься тихие, переливчатые (тоны - тона) свирели.

7. Яркая луна вошла над горизонтом, небо и море окрасились в мягкие темно-синие (тоны - тона).

Задание 2. Объясните значение устойчивых сочетаний. Составьте с ними предложения.

Пользуйтесь словарем.

Вариться в собственном соку; семи пядей во лбу; рыльце в пуху; ни в одном глазу; бельмо на глазу; на верху блаженства; лежать на боку; росинка во рту; написано на роду.

II вариант

Задание 1. Выберите правильный вариант из скобок, объясните свой выбор.

1. На постоянную работу требуются квалифицированные (токари - токаря) и (слесари - слесаря) - инструментальщики.
2. Речь идет о том, чтобы устранить все (тормозы - тормоза), мешающие нашему движению вперед.
3. Важнейшие отделы и (секторы - сектора) учреждения были реорганизованы.
4. Во всю ширину реки растянуты (неводы - невода).
5. У причала столпились военные (катера - катеры); на внешнем рейде стояли (крейсера - крейсера).
6. Водить автобусы по горным дорогам могут только опытные (шоферы - шофера).
7. По обе стороны строительной площадки возвышались аккуратно сложенные (штабели - штабеля) кирпичей.

Задание 2. Сопоставьте словосочетания, выясните смысловые различия между соотносительными формами предложного падежа существительных. Составьте с данными словосочетаниями предложения.

В звуковом строе - в боевом строю; в прямом угле - в темном углу; в двадцатом веке - на своем веку; в стальном круге - в дружеском кругу; в бреде больного - в горячечном бреду; в одном астрономическом годе - в нынешнем году; в китовом жире - весь в жиру; в «Вишневом саде» - в вишневом саду; в «Русском лесе» - в темном лесу.

Учебная литература:

Дунев А.И. Русский язык и культура речи. Изд. «Высшая школа», 2003г. Раздел «Нормы современной русской речи» стр.176, задание 2; стр.178, задание 6.

III вариант

Задание 1. Составьте словосочетания со связью управления; зависимые слова, заключенные в скобки, употребите в необходимой падежной форме. Вставьте пропущенные буквы, сформулируйте правила написания *пре-, при-*.

1. Изучать - заниматься (пр.. .кладная математика).
2. Интересоваться - проявлять интерес (старинные пр...дания).
3. Понимать - отдавать себе отчет (пр...чины преступления).
4. Делать выговор - упрекать (пр...пиратство из-за пустяков).
5. Быть недовольным - разочаровываться (пр...лежание студента).
6. Извещать - сообщать (президент).
7. Вера - уверенность (принципиальность, пр...емник).
8. Обидеться - обижен (несправедливые притязания).
9. Обрадоваться - обрадован (пр...красные результаты).

10. Обращать внимание - уделять внимание (пр... ватизация предприятия).
11. Отзыв - рецензия (пр...мьера спектакля).
12. Предостеречь - предупредить (пр.. дательство).

Задание 2. Раскройте скобки; согласуйте зависимое слово (географическое название) с главным словом.

1. В городе (Самара), у города (Смоленск), за городом (Саратов), за селом (Бородино), в деревне (Калиновка).
 2. На реке (Днепр), у реки (Лена), за (Москва)-рекой, между реками (Обь, Енисей).
 3. На озере (Байкал), вблизи озера (Цейлон), у полуострова (Таймыр), за заливом (Аляска), к подножию горы (Казбек), недалеко от мыса (Челюскин), на станции (Луга).
- Задание 3. Просклоняйте числительные: 575, 758.**

IV вариант

Задание 1. Замените цифры соответствующими числительными. Раскройте скобки, употребив существительные (словосочетания с существительными) в нужной падежной форме.

1. Вместе со всеми 374 (участник конференции) мы отправились в Старую Руссу.
2. Наша база находилась в 841 (километр) от города.
3. За время экспедиции полярники прошли свыше 1958 (километр).
4. Из 941 (выпускник) нашего курса на встречу приехали только около 750.
5. Мы израсходовали $\frac{3}{4}$ (бак) воды.
6. Воздух наполнился 1000 (разный птичий свист).
7. Довольно трудно издать книгу с 7395 (чертеж) в нашем издательстве.
8. За новый проект проголосовало 0,9 (собравшиеся).
9. В (1973 год) и произошло это печальное событие.
10. Царь Леонид с 300 (спартанец) в Фермопильском ущелье прикрывал отступление греческих войск.

Задание 2. Напишите предложения, выбирая из скобок количественное или собирательное числительное, ставя его в нужном падеже.

1. В семье слесаря Иванова было (два, двое) сыновей и (три, трое) дочери.
2. Ураган бушевал непрерывно (четыре, четверо) суток.
3. Только за три дня волки зарезали (девять, девятеро) овец.
4. По аллее больничного сада прогуливались (пять, пятеро) больных.
5. (Три, трое) отважных космонавтов благополучно возвратились на Землю.

Практическая работа № 5 Орфографический практикум

Цель: проверка качества усвоения знаний и степени овладения навыками грамотного письма; развивать орфографическую зоркость; повторить орфограммы: гласные в корнях с чередованием, правописание о-ё после шипящих; правописание приставок пре-, при-; правописание -н- и -нн- в суффиксах разных частей речи.

Вопросы:

1. Назовите правила написания корней с чередующимися гласными.
2. Назовите правила написания гласных о-е после шипящих в корнях, суффиксах, окончаниях.
3. Каково значение приставок пре- и при-?
4. Назовите правила написания одной и двух н в различных частях речи.

1 вариант

Задание 1. Придумать заголовок и написать сочинение-миниатюру, используя данные опорные слова.

Разг..рается з..ря, разж..гать костер, распол..житься в палатке, соб..рать р..стения, высокие зар..сли, к..саться воды, в лодках и шляпках, пр..грело солнце.

Задание 2. Выпишите неправильные написания слов, выделите корни.

Блестать красотой, блистеть на солнце, замереть от счастья, замирать от страха, блестящий оратор, избирательная кампания, предлагать помощь, наклонить голову, заравнять канаву, вырастить цветы, первое склонение, земная равнина, далекая зорница, растирание красок, проскачить мимо, обмокнуть вареник в сметану, вымакнуть под дождем, поклоняться солнцу, отраслевое производство, вскачить на ходу.

Задание 3. Вставьте пропущенные буквы.

Ш..пот ночи, тяж..лая сумка, ч..порный человек, покрыться румянц..м, ж..сткие условия, старый ч..лн, лесные ш..рохи, трещ..тка сторожа, ож..г лица, реш..тка сада, трудолюбивые пч..лы, укрыться плащ..м, мраморный ц..коль, городские трущ..бы, ж..лтые листья, боч..нок с водой, спорить горяч.., ш..в разошелся, идти вдоль ш..ссе, подж..г сарая, вош..ная бумага.

Задание 4. Вставьте пропущенные буквы.

Пр..бывать к месту работы, пр..городный поезд, пр..открывать дверь, пр..кращение споров, пр..сесть на скамью, пр..ходящая медсестра, пр..лагать усилия, пр..клоняться перед красотой, пр..морский бульвар, пр..ступить закон.

Задание 5. Выпишите неправильные написания слов.

Поверенный в делах, разобщенные действия, бедственное положение, безвременная утрата, берестянные грамоты, глаженный костюм, гостинный двор, дарственная надпись, дерганый человек, достигнутая договоренность, свиное мясо, злоумышленный поступок, вязанное платье, ношенный пиджак, признанный художник.

2 вариант

Задание 1. Придумать заголовок и написать сочинение-миниатюру, используя данные опорные слова.

Разг..рается з..ря, разж..гать костер, распол..житься в палатке, соб..рать р..стения, высокие зар..сли, к..саться воды, в лодках и шляпках, пр..грело солнце.

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы, выделите корни.

Соб..рательный, бл..стательный, проб..раться, расст..лить, к..саться, предл..жить, з..рница, пог..релец, пл..вец, прик..снуться, предл..жить, заг..реть, распол..гать, покл..ниться, зам..рать.

Задание 3. Выпишите неправильные написания слов.

Забавная девченка, галченок выпал из гнезда, толченное стекло, тесная лавчонка, жалкая душонка, удрученный вид, гашеная известь, вкусная сгущенка, перченая тушонка, короткая рубашенка, камышовые заросли, короткие шорты, ровная чорточка, машина с кирпичом, подавился лапшой, спорить горячо, ровный шов, сильный ожог руки, желтый крыжовник, сел за решетку, сильно ожог руку.

Задание 4. Вставьте пропущенные буквы.

Пр..коснуться к тайне, столовый пр..бор, пр..стижная профессия, пр..знаться в чувствах, пр..даное невесты, пр..зрительный взгляд, пр..вить хорошие манеры, пр..вратиться в посмешище, выглядеть пр..зентабельно, пр..бывать в тревоге.

Задание 5. Выпишите неправильные написания слов.

Туманная мгла, ветреная подруга, паханное поле, длинные тени, серебрянные часы, незаслуженная обида, таинственные приключения, сеянные травы, каменные ворота, холстина рубаха, взволнованное лицо, нечаянная встреча, данный текст, ограниченный человек, стреляный воробей.

3 вариант

Задание 1. Придумать заголовок и написать сочинение-миниатюру, используя данные опорные слова.

Разг..рается з..ря, разж..гать костер, распол..житься в палатке, соб..рать р..стения, высокие зар..сли, к..саться воды, в лодках и шляпках, пр..грело солнце.

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы, выделите корни.

Бл..стящий, расст..латься, неук..снительно, отл..жить, оз..рять, сотв..рение, откл..нение, прик..саться, к..сательная, предл..гать, зам..реть от восторга, отп..рать, выр..стить, соб..рать, пл..вец.

Задание 3. Вставьте пропущенные буквы.

Камыш..вая заросль, новая расч..ска, смешной галч..нок, разбитый паралич..м, суш..ные фрукты, кипяч..ное молоко, увитый плющ..м, парч..вое платье, толч..ные орехи, горячей свеч..й, с большим багаж..м, платяная щ..тка, раствор щ..лочи, спелый крыж..вник, новые ш..рты, рекордный прыж..к, ненасытный обж..ра, ож..г лица, шум трещ..тки, детская руч..нка, ж..сткий диван.

Задание 4. Вставьте пропущенные буквы.

Пр..ступить к занятиям, пр..близиться к заветной цели, пр..езд в город, пр..дать оттенок, пр..творить мечты в реальность, пр..глушенные голоса, пр..забавный случай, пр..школьный участок, пр..ломление солнечных лучей, пр..бывать в неведении.

Задание 5. Выпишите неправильные написания слов.

Искренний порыв, несмышленный малыш, неразделенное чувство, пустынный пейзаж, попоранные авторитеты, хоженные тропы, надуманный сюжет, куриный инкубатор, тушеное мясо, жаренный картофель, неожиданное известие, отчаянное решение, масляные краски, исхоженные тропы, соболинный мех.

Практическая работа № 6 Синтаксический практикум

Цель: проверка качества усвоения знаний и степени овладения навыками грамотного письма.

Вопросы:

1. Назовите случаи отступления от нормы при употреблении обособленных обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом.

2. Назовите ошибки, связанные с согласованием и управлением.

1 вариант

Задание 1. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

а) Определяя значение непонятных слов,

- 1) мной овладели сомнения. 2) обращайтесь к словарю.
3) учитывается контекст. 4) некоторые из них оказались многозначными.

б) Услышав длинный гудок,

- 1) только после этого можно набрать номер. 2) наберите номер абонента.
3) набирается номер абонента. 4) значит, линия свободна.

в) Возвращаясь с работы,

- 1) мной овладела тревога. 2) испортилась погода.
3) это займёт меньше часа. 4) я зашёл к приятелю.

г) Прогуливаясь по вечернему городу,

- 1) мы получили настоящее удовольствие. 2) проспект произвёл неизгладимое впечатление.
3) у нас завязался разговор. 4) подростками часто нарушаются правила поведения.

Задание 2. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) График проведения ремонтных работ в цехах завода был нарушен вопреки указания директора.
- 2) Те, кто сидел на берегу реки, не раз испытывали ни с чем не сравнимое блаженство.
- 3) Приезжий, видимо турист, спросил у прохожего, есть ли поблизости почта.
- 4) Моя сестра любит играть на фортепиано и петь в хоре.

Задание 3. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Впервые я увидел памятник Н.В.Гоголю в окружении экскурсантов, которые с весёлым гомоном разглядывали фигурки на барельефе.
- 2) Среди работ Троице-Сергиевского цикла К.Ф. Юона подлинной жемчужиной пейзажной живописи считается картина «Весенний солнечный день», которая проникнута каким-то особым ликованием.
- 3) Наука, которая занимается охраной и восстановлением окружающей природы, называется экологией.
- 4) Голос отца был строг и не имел уже того выражения доброты, которое трогало меня до слёз.
- 5) В одиннадцатом классе мы после уроков заходили в кафе, которое находилось на площади у Дворца культуры.
- 6) Есть люди, которые с самого раннего детства несут на себе какой-то отпечаток избранности.
- 7) Так как мы не смогли отменить ту вашу встречу в Лондоне, которая состоится завтра, то было принято решение обменять билеты.
- 8) По слухам, которые иногда до нас доходили, Женя стал первоклассным военным врачом.

Задание 4. Найдите синтаксические ошибки, объясните причины их возникновения, исправьте предложения.

1. Роман И.С.Тургенева "Отцы и дети" появился в такое время, когда Россия взволнована: начинается эпоха революционного народничества. 2. Подъезжая к реке, мы остановили лошадей, быстро соскочили на землю и, наскоро раздевшись, бросились в воду. 3. Анна Сергеевна считала, что если ты взял мою судьбу, то должен отдать свою. 4. Получив тяжелую рану, солдат был спасен своими товарищами. 5. От науки требуются такие советы, применив которые получилась бы польза. 6. Евгений должен был более внимательно относиться к своему отцу и матери. 7. На другой день они отправились в город на приглашение знатного родственника. 8. Зубной врач находится по больничному листу. 9. Бронзовую медаль Сергея Столярова мы приравниваем как золотую.

Задание 5. Спишите, расставляя знаки препинания.

1. Тишина была первозданная и вспомнилось майору его детство. 2. Дорога изрытая глубокими колеями шла темным хвойным лесом петляя между могучими деревьями. 3. Мое сердце то замирало то стучало. 4. Как можно прервала она речь с негодованием. 5. Я смотрел на освещенный луной сад и крышу и вдыхал живительный воздух ночи. 6. Вот луна она не тускла не задумчива не туманна как у нас а чиста и прозрачна как хрусталь. 7. Он пел и от звуков его голоса веяло чем-то родным. 8. Лизонька в большом пуховом платке покрывавшем ее белые плечи неподвижно сидела опустив голову на грудь. 9. Словарь отражает то что происходит в мире и литератору это надо знать. 10. Выбирать книги для чтения не только наука но и искусство. 11. Павел сказал Нам это не нужно. 12. Чаще думай о других и даже если тебе сейчас нелегко ты не забывай о том что кому-то может потребоваться твое участие. 12. Все топор ветки стволы деревьев было покрыто тонким слоем льда.

2 вариант

Задание 1. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

а) *Анализируя состав слова,*

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 1) у меня возник вопрос. | 2) укажите его морфемы. |
| 3) мне поставили «отлично». | 4) часто не указывается основа. |

б) *Путешествуя на велосипеде,*

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| 1) развиваются мышцы ног и спины. | 2) требуется немалая выносливость. |
| 3) вы получаете большое удовольствие. | 4) у меня сломалась фара. |

в) *Закрыв книгу,*

- | | |
|---|---|
| 1) герои надолго остаются в нашей памяти. | 2) обдумывается прочитанное. |
| 3) постарайтесь представить её героев. | 4) у меня возникло желание перечитать её. |

г) *Разбивая виноградники,*

- 1) крестьяне учитывали рельеф местности.
- 2) большое значение имеют географические факторы.
- 3) учитывается состав почвы.
- 4) торговцами определялись потребности в винограде.

Задание 2. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) Благодаря статьи в газете мы узнали о возобновлении туристического теплоходного маршрута к «Северным островам».
- 2) Кемь является одним из самых старых городов России, расположенных на Белом море.
- 3) Все, кто написал рецензию на «отлично», дали глубокий анализ произведения и обосновали свою точку зрения.
- 4) В рассказе Паустовского «Скрипучие половицы» говорится о роли русской природы в жизни и творчестве великого композитора Чайковского.

Задание 3. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Княжна Марья посмотрела на Ростова своим лучистым взглядом, который заставлял забывать некрасивость её лица.
- 2) Эпоха реакции, которая наступила в России вслед за восстанием декабристов, породила людей, подобных Печорину.
- 3) Войска Первой русской армии, при которой находился государь, были расположены в укрепленном лагере у Дриссы.
- 4) Среди присутствующих Маргарита сразу узнала Азazelло, который стол у спинки кровати.
- 5) Самая большая и шумная компания образовалась вокруг Нины Семёновны, учительницы начальной школы, которая десять лет назад встретила всех этих ребят на пороге школы.
- 6) Камни, из которых слагаются ныне вершины Альп или Гималаев, когда-то формировались под водой.
- 7) Основным источником энергии для всех живых существ, которые населяют нашу планету, служит энергия солнечного света.
- 8) И летом и зимой панорама, которая открывается с крутого берега Цны, неповторима в своей красоте.

Задание 4. Укажите, какие ошибки допущены при построении сложных предложений, объясните причины их возникновения, исправьте предложения.

1. Герой романа показан в обычной обстановке русской действительности, в образе которого воплощены черты передовой дворянской интеллигентности.
2. Из разговора Лизы и Софьи мы узнаем о Чацком, выросшем в этом доме, который сейчас где-то путешествует.
3. На другой день Петя пошел к своему Оболенскому, которому было пятнадцать лет, который тоже поступал в полк.
4. Собакевич так расхваливал своих умерших крестьян, что как будто они были живыми.
5. Это был человек, который получил хорошее образование, прекрасно разбирающийся в людях.
6. В центре внимания - герой,

противостоящий обществу, который вступает в конфликт с ним. 7. Когда Тоня встретила Павку на строительстве узкоколейки, то сказала, что я не ожидала тебя увидеть таким. 8. Для него это новая страсть, о которой он и не скрывает. 9. У нас еще осталось много вопросов о приватизации жилья, но об этом мы продолжим тему в следующий раз.

Задание 5. Спишите, расставляя знаки препинания.

1. Стеклопанная дверь на балкон была заперта чтобы из сада не несло жары. 2. Встанешь пораньше шагнешь подальше. 3. Лениво шурясь на солнышке улыбался берег реки заросший желтыми цветами одуванчика. 4. Она тихо спросила Не опоздала ли я? 5. Посмотрит рублем подарит. 6. Никогда еще Тихон не видел такой осени ни ветерка ни облака. 7. Дневные звезды никогда не видны в небе их затмевает солнце. 8. Лес рубят щепки летят. 9. Наша телега то въезжала в сугроб то проваливалась в яму. 10. Заря бывает не только утренняя но и вечерняя. 11. В траве в кустах повсюду заливались цикады. 12. Господин немолодых уже лет как будто спрашивал Куда же это я попал. 13. Яковом овладело упоение он уже не робел голос его не трепетал более он дрожал но той едва заметной дрожью страсти которая стрелой вонзается в душу слушателя.

Практическая работа № 7

Тема: «Текст как продукт речевой деятельности»

Цель: формировать и совершенствовать умения:

- характеризовать текст по его признакам;
- определять вид и средства связи предложений в тексте.

Вопросы для повторения:

1. Что такое текст? Назовите основные его характеристики.
2. Какие существуют типы связи между предложениями в тексте?
3. Каковы основные требования, предъявляемые к названию текста?
4. Назовите функционально-смысловые типы речи и их основные признаки.

Упражнения:

1. Определите средства связей предложений и вид.

1. Федотов рисовал красную комнату; в углу комнаты – зеркало, в котором отражены стены. На красных стенах висят картины, такие, какие встречались тогда во всех гостиных, имеющих претензии на великолепие... Картины висят симметрично.

2. Неповторимый в своей мужественности Мадрид встречал новый, 1937-й год. Наступила холодная бесснежная зима. По опустевшим улицам хлестал холодный дождь. Пронизывающий ветер срывал со стен мокрые яркие плакаты, призывающие к обороне, к революционной дисциплине на фронте и в тылу.

3. Шекспир! Это имя, как пароль, открывающий сердца людей, вот уже четыре столетия произносит человечество. В этом апреле, в день его рождения, люди на всем земном шаре будут с великой благодарностью говорить о четырехсотлетнем царствовании на сценах мира этого доброго, гуманного и справедливого «короля драматических поэтов».

4. Революции прошлого... Они возникали и гибли, их продавали и покупали, они были безнадежными, как путь Спартака по Аппиевой дороге, они были трагическими и возвышенными, как французская, они были мрачными, как революция Кромвеля. Они меняли государственные устройства, эстетические идеалы, политиков, песни, гимны, даже моды они меняли, манеру говорить и драматургию...

5. В произведениях художника всегда отражается личность автора, и к Тропинину это относится в самой полной мере. Скромный, мягкий и деликатный, исполненный доброты и любви к людям, художник как бы наделяет этими качествами свои модели. Люди в его портретах овеяны какой-то особой атмосферой доброжелательства и душевного благородства. Человек как таковой, ценность которого определяется, прежде всего, нравственными, моральными качествами, - вот главная, основная тема творчества

Тропинина. И решается независимо от модели, будь то сиятельный вельможа или нищий старик крестьянин. (Г. Островский)

6. Нет лучшей музыки, чем тишина, тишина в горах, тишина в лесу. Нет лучшей “музыки в человеке), чем скромность и умение помолчать, не выдвигаться на первое место. Нет ничего более неприятного и глупого в облике и поведении человека, чем важность или шумливость; нет ничего более смешного в мужчине, чем чрезмерная забота о своем костюме и причёске, рассчитанность движений и фонтан остроумия и анекдотов, особенно если они повторяются. В поведении бойтесь быть смешным и старайтесь быть скромным, тихим. Никогда не распускайтесь, всегда будьте равными с людьми, уважайте людей, которые вас окружают. (Д. Лихачев)

2. Исправьте ошибки в расположении слов. Объясните вашу правку.

1. (В III веке до н.э. часть скифских племен образовала в Крыму рабовладельческое государство.) Неаполь Скифский был столицей этого государства. 2. (Третью группу представляют факторы, связанные с условиями жизни на космическом корабле.) Питание труд, отдых, изоляция являются этими факторами. 3. Дорого перерабатывать отходы целлюлозного производства. (Поэтому их сбрасывают в Байкал, загрязняя его.)

3. Определите, к какому функционально-смысловому типу речи относятся тексты. Докажите.

1. Нельзя утверждать, что любой товар, предлагаемый по телевидению или по почте, - заведомое надувательство потребителей. Но если уж вы решили что-то купить, не выходя из дома, то придется сделать следующее.

Сначала как следует подумайте, нужен ли вам именно такой товар, который вы увидели на экране. Практически все рекламируемые вещи можно купить в обычных магазинах, предварительно рассмотрев их, потрогав и сэкономив на доставке. Что и дешевле, и надежнее.

Если купить вещь можно, только заказав ее по почте, не спешите оплачивать товар. Спешитесь с этой фирмой и узнайте, можно ли получить товар наложенным платежом, а также можно ли будет обменять его, если он не подойдет. Выясните юридический адрес фирмы. Если всю эту информацию вам не дадут – скорее всего, перед вами мошенники или не слишком добросовестные продавцы, с которыми лучше не иметь дело.

2. Нильс Бор (1885-1962) – выдающийся датский физик. В 1920 г. возглавил Институт теоретической физики Копенгагенского университета. Бор создал первоначальную квантовую теорию строения атома. В 1913 г. он установил соответствие между классическими и квантовыми представлениями. Бор написал ряд работ по теоретическому объяснению периодического закона Менделеева и по теории атомного ядра. В 1922 г. награжден Нобелевской премией.

3. Nippon Telegraf and Telephon Corp (NTT) представила прототип наручного телефона, разработанного компанией. Это самый маленький в мире телефон: его вес составляет всего 45 г. Он имеет очень маленькую антенну и работает на литий-ионной батарее.

Микросхемы, на которых работает телефон, особенно хорошо экономят электроэнергию.

Новая игрушка набирает номер абонента с голоса.

4. Прочитайте заголовки, под которыми подали отчет о выступлении российских теннисистов на крупном турнире разные спортивные сайты. Какой из заголовков самый информативный/наименее информативный/наиболее эмоциональный/самый стандартный? Какие другие различия в представлении спортивной новости в заголовочном предложении текста вы заметили?

Кафельников играет – Сафин отдыхает.

Кафельников побеждает, а Сафин выбывает.

Кафельников вышел в четвертьфинал турнира Pacific Life Open.

Кафельников остался один.

5. Расставьте абзацы в отрывке из статьи Е.А. Кавериной «Рекламный менеджмент». Мотивируйте вашу расстановку.

Реклама на телевидении

Первые телевизионные рекламные объявления дикторы читали в прямом эфире. В 1948 году в рекламе появились мультипликационные персонажи. Видеозапись была изобретена только в 1956 году, тогда же в новостях CBS впервые были использованы записанные сюжеты. С этого времени стали выходить и рекламные ролики. Новатором в этой области являлась торговая марка Chevrolet. Первая настоящая коммерческая реклама на советском телевидении появилась в 1989 году. Из зарубежных рекламных роликов можно вспомнить продукцию компании Procter & Gamble, из отечественных - банк «Менатеп». В рекламных бюджетах телевидение на первом месте. Преимуществами являются массовый охват потенциальных потребителей, мощное воздействие звука и изображения на зрителя, престижность (по сравнению с другими видами). Среди недостатков можно назвать высокую стоимость производства и трансляции в эфире, отсутствие избирательности рекламного обращения, навязчивость, а также кратковременность (5-30 сек.) Еще одна проблема заключается в том, что ролик стоит вместе с большим количеством других.

Практическая работа № 8

Тема: «Редактирование и составление текста»

Редакция 1835 года	Окончательный вариант
Сказавши это, он глянул с каким-то испуганным сверкающим взглядом по сторонам — Ты думал, что я отдам кому-нибудь дитя свое? Нет! Я тебя породил, я тебя и убью. Стой и не шевелись и не проси у господ бога отпущения; за такое дело не прощают на том свете! Тарас отступил на несколько шагов, снял с плеча ружье, прицелился... выстрел грянул...»	Тарас выстрелил».

Задание 5. Отредактируйте текст, используя условные обозначения правки (демонстрируются на слайде).

Дежурство по школе

Я встал в этот день рано, ведь мы сегодня опять дежури́м по школе. Утро было солнечное, ясное. Только кое-где на небе виднелись белые легкие облака.

Позавтракав, я быстро собрал книги и тетради; сложил все принадлежности в портфель и, весело напевая, пошел в школу. По дороге в школу я встретился с двумя моими одноклассниками. Мы немного поговорили и потом все вместе пошли в школу.

В восемь часов утра, все ребята собрались на линейку. На линейке директор и наш классный руководитель говорили, как мы дежурили вчера и что мы должны делать сегодня. После линейки все разошлись по своим назначенным постам. Но вот залился веселой песней звонок. В школе наступила тишина.

Первый урок у нас история. На уроке мы узнали много интересного о жизни древних греков. Как жаль, что урок идет только сорок пять минут! Вот он и кончился. И снова на дежурство. На третьем этаже ребята из V. В затеяли игру, в «салочки». Нам пришлось их успокаивать, но без дежурного учителя у нас ничего не получилось. Мы на ребят не сердились. Ведь мы и сами балуемся, когда не дежури́м: по школе.

Второй урок у нас английский язык. Нас опрашивали чтение на оценку. Мне поставили «четыре». Но ничего, я обязательно исправлю «четыре» на «пять».

На третьем уроке мы писали диктант. Диктант был трудный, и мы наделали много ошибок.

После третьего урока большая перемена. Хочется сбегать в буфет за пирожками, но нельзя уходить с назначенного поста. Но мы придумали выход и скоро лакомились пирожками.

Потом у нас была математика, а пятый урок — география; Мы с интересом узнавали все больше о природе, о реках, водопадах, порогах. Это такой интересный предмет, и урок так быстро проходит.

После уроков я ходил по школе и проверял уборку классов, а потом был на совете командиров.

День прошел очень хорошо. Правда, нам все же пришлось рассказывать классному руководителю, как мы покупали пирожки в буфете, но это было не очень страшно.

Практическая работа № 9

Тема: «Письменная научная и деловая речь»

Цель: - уметь анализировать тексты научного стиля разных жанров; формулировать вопросы по существу обсуждаемой проблемы;

- совершенствование общеучебных коммуникативных умений и навыков, необходимых для общей и профессиональной культуры.

Вопросы для повторения:

1. В какой сфере общественной деятельности функционирует научный стиль? Каковы функции научной речи?
2. Назовите основные стилевые черты научного стиля.
3. Каковы подстили научного стиля? Назовите признаки научно-популярного подстиля.
4. Что такое термин? Каковы его специфические особенности?

Упражнения:

1. Для каких стилей являются характерными приведенные ниже группы слов? Учтите тот факт, что одни и те же языковые средства могут быть характерными для двух-трех стилей.

Разговорные, профессиональные, термины, канцеляризмы, общественно-политическая лексика и фразеология, отвлеченные, просторечные, слова с переносно-образными значениями, диалектные, жаргонные, аббревиатуры, устаревшие, заимствованные, неологизмы, уменьшительно-ласкательные.

2. Прочитайте вопросы. Ответьте на них. Охарактеризуйте словесную форму вопросов.

1. В какой пословице говорится о дуалистическом принципе использования сельскохозяйственных орудий на гидроповерхности?
2. В какой пословице говорится о бинарном характере высказываний индивидуума, утратившего социальную активность?
3. Какая пословица предлагает нестандартные методы лечения сколиоза путем отправления ритуальных услуг?
4. В какой пословице говорится о положительном воздействии низкого коэффициента интеллекта на увеличение совокупности задач в процессе осуществления трудовой деятельности?
5. В какой пословице упоминаются характерные внешние приметы как повод для узурпации наиболее благоприятного социального статуса на рынке?
6. Какая пословица указывает на разновидность юридического акта, превалирующего над валютными средствами?
7. В какой пословице оптимизация динамики работы тяглового средства передвижения сопрягается с устранением изначально деструктивной транспортной единицы?

3. Проанализируйте характер исправлений в примерах правки научного текста; объясните причины стилистических исправлений. На основе сопоставления вариантов сделайте выводы об особенностях синтаксического строя научной речи.

Неотредактированный вариант	Отредактированный вариант
Когда человек управляет, то это не что иное, как настраивать других людей на труд.	1. Управление представляет собой не что иное, как настраивание других людей на труд.
2. Ясно, что если какую-либо идею изложить на письме, то это означает сделать первый шаг к ее претворению в жизнь.	2. Твердый порядок письменного изложения какой-либо идеи – это первый шаг к ее претворению в жизнь.
3. Нельзя не учитывать и того обстоятельства, что проведение исследований целинной фауны необходимо также для того, чтобы сохранить для будущих поколений точные данные о животном населении этих природных ландшафтов.	3. Проведение исследований целинной фауны необходимо также для того, чтобы сохранить для будущих поколений точные данные о животном населении этих природных ландшафтов.
4. Говорят, что для хорошего бизнесмена главное – уметь сосредоточиться и правильно планировать свое время.	4. Чтобы преуспеть в бизнесе, самое главное – умение сосредоточиться и рационально пользоваться своим временем.
5. Был намечен целый ряд экспедиций.	5. Был намечен ряд экспедиций.
6. Одному из замечательных русских зоологов прошлого столетия принадлежит это открытие.	6. Это открытие принадлежит замечательному русскому зоологу XIX века.
7. Кривые, изображенные на рисунке, показывают, что процесс протекает прерывисто.	7. Кривые на рисунке показывают прерывистое протекание процесса.
8. На рисунке показана зависимость коэффициента от радиуса иона. В этой зависимости обнаруживаются некоторые закономерности.	8. На рисунке показана зависимость коэффициента от радиуса иона, в которой обнаруживаются некоторые закономерности.

4. Прочитайте текст. Ответьте на вопросы:

1. Какова цель общения, реализованная в данном тексте?

- 1) получение новых знаний об оформлении отчетов; 2) усвоение стандартов в оформлении отчетов;
- 3) применение основ делопроизводства на практике;
- 4) повышение общего культурного уровня читателя.

2. Кому адресован данный текст?

- 1) менеджерам; 2) молодым сотрудникам организаций;
- 3) помощникам руководителей; 4) широким слоям населения.

3. К какому подстилю научного стиля относится данный текст? Докажите.

- 1) собственно научный; 2) научно-учебный; 3) научно-технический; 4) научно-популярный.

4. К какому жанру научного стиля относится данный текст?

5. К какому типу относится заголовок данного текста:

- 1) заголовок общего характера; 2) заголовок, конкретизирующий теоретические вопросы;
- 3) заголовок, отображающий специфику авторской постановки вопроса.

6. Выделите структурно-смысловые компоненты текста.

7. Поставьте к тексту вопросы.

«Письменная деловая речь»

Вопросы:

1. Какие основные стилевые черты имеет официально-деловой стиль?
2. Каковы подстили официально-делового стиля?

3. Что такое документы?
4. В чем отражается стандартизованность деловых бумаг? Что такое реквизиты, формуляр документа?
5. В чем отличие деловых писем от личных?

Упражнения:

1. Прочитайте текст и выполните задания.

Рукопись произведения представляется автором издательству в количестве двух экземпляров, распечатанных машинописным шрифтом с крупным очком литер, через два интервала, по 28 – 30 строк на одной стороне стандартного листа формата А-4, до 60-ти печатных знаков в строке (включая пропуски между словами, знаки препинания, пробелы и прочее) либо на дискете с одним экземпляром распечатки, набранной компьютерным способом в редакторах MS DOS Word 5.0. – 6.0., Word for Windows 2.0. – 6.0. в том же объеме и параметрах. Каждый текстовый файл в случае рукописи, набранной компьютерным способом, должен содержать не менее 3 авторских листов и не более 25 авторских листов. При наличии файлов более одного файлы должны иметь четкую сквозную нумерацию, последовательность которой соответствует последовательности страниц по рукописи (из договора об издании книги).

Ответьте на вопросы:

1. К какому подстилю официально-делового стиля можно отнести данный текст?
 - а) законодательный;
 - б) административно-канцелярский;
 - в) дипломатический.
2. К какому жанру относится данный текст?
3. Какому главному требованию, предъявляемому к официальному документу, не отвечает данный текст? Приведите примеры из текста.
 - а) точность, исключая возможность инотолкований;
 - б) стандартизованность, стереотипность;
 - в) конкретность, детальность изложения.
4. Укажите языковые особенности, характерные для письменной деловой речи.

2. Подберите к данным существительным глаголы, с которыми они сочетаются в деловой речи.

приказ	предъявить
выговор	осуществить
служебное письмо	направить
счет	составить
оклад	устанавливать
порицание	возложить
контроль	объявить
акт	вынести
благодарность	издать
апелляция	подать

3. Найдите в данных предложениях «нанизывание» падежей. Объясните, чем вызвано это языковое явление. Трансформируйте их для устного высказывания.

1) Для выполнения требования устранения отставания производства деталей намечены конкретные мероприятия. 2) Направляем акт проверки причины протекания полов душевых помещений бытовок заготовительного цеха завода для принятия конкретных мер по ликвидации дефектов и сдачи корпусов в эксплуатацию. 3) Мы должны поставить вопрос о воспитании населения в деле улучшения отношения к проведению мероприятий по озеленению города.

4. Познакомьтесь с текстом заявления, написанного С. Есениным. Какие изменения внесены в оформление заявлений современной системой делопроизводства?(Устно)

Наркому по просвещению
Анатолию Васильевичу Луначарскому

Заявление

Прошу Вашего ходатайства перед Наркоминделом о выдаче мне заграничного паспорта для поездки на трехмесячный срок в Берлин по делу издания книг: своих и примыкающей ко мне группе поэтов. Предлагаю свои услуги по выполнению некоторых могущих быть на меня возложенных поручений Нар. комис. по просвещению. В случае Вашего согласия, прошу снабдить меня соответствующими документами.

1922, марта 17.

Сергей Есенин

5. Прочитайте доверенность, написанную К.И. Чуковским в юмористическом ключе. На чем основан юмористический эффект? Напишите доверенность в официально-деловом стиле.

Доверенность

Пусть Воронину Сергею отдадут мою зарплату. Он, как будто, человек честный и, надеюсь, денег моих не растратит.

6. Отредактируйте текст объявления.

Продается

В Новгородской области, ст. Уторгош, недалеко от ж/д вокзала. Дом большой, обнесенный кирпичом, имеет 3 комнаты, большую кухню и веранду. Огород 11 соток. Участок огороженный. Звонить: _____

Напишите объявление, используя образец.

Дом зимний жилой в Окуловском р-не, ст. Торбино, 9 * 7 м, участок 20 соток, сад, колодец, баня. Телефон в Окуловке 2-36-40.

7. Прочитайте данное деловое письмо. Определите характер этого письма. Найдите клишированные языковые конструкции, помогающие оформить деловое письмо.

Уважаемый Сергей Петрович!

С благодарностью подтверждаем получение Вашего письма с приложенными каталогами и сообщаем, что этот информационный материал мы направили на рассмотрение нашим заказчикам.

В случае проявления ими интереса к изделиям Вашей фирмы мы сообщим Вам об этом дополнительно.

С уважением

(подпись)

8. Обсуждая необходимость переговоров и договариваясь о дате их проведения, стороны обмениваются деловыми письмами и знакомят друг друга с новой информацией, актуальной для подготовки переговоров. Отвечает ли данное письмо правилам составления деловых писем, правилам этикета и нормам литературного языка?

Отредактируйте текст.

Уважаемые коллеги!

Ваше предложение о проведении переговоров с целью более детального обсуждения возможностей и форм сотрудничества вызвало горячее одобрение всего нашего коллектива.

Мы рады будем как можно скорее сесть с вами за стол переговоров.

Надеемся, что вы согласитесь с необходимостью проанализировать последние информационные материалы и публикации, которые дают представление о тех или иных факторах в сегодняшнем положении фирм.

Ждем вашего ответа и предложения о дате переговоров.

С уважением, директор фирмы N Иванов С.Б.

Практическая работа № 10

Тема: «Составление документов»

Цель: изучение особенностей жанра официально-делового стиля речи на примере автобиографии; приобретение практических навыков составления автобиографии и резюме.

Вопросы:

1. Каковы различия между литературной и служебной автобиографией.
2. Структура текста автобиографии.
3. Особенности и структура резюме как разновидность автобиографии.

Задание 1. Прочитайте тексты. Сделайте сопоставительный анализ. (Тексты выводятся на экран с помощью мультимедийного проектора.)

Михаил ЗОЩЕНКО

О СЕБЕ

Отец мой художник, мать – актриса. Это я к тому говорю, что в Полтаве есть еще Зощенки. Например: Егор Зощенко – дамский портной. В Мелитополе – акушер и гинеколог Зощенко. Так заявляю: тем я вовсе даже не родственник, не знаком с ними и знакомиться не желаю...

Я не мистик. Старух не люблю. Кровного родства не признаю. И Россию люблю мужицкую.

И в этом мне с большевиками по пути.

Мне 27 лет. Впрочем, Оленька Зив думает, что мне меньше. Но все-таки это так.

В 13-м году я поступил в университет. В 14-м – поехал на Кавказ.

А вот сухонькая таблица моих событий:

Все это происходило не из авантюризма, а «просто так» – не везло.

Нынче же я заработал себе порок сердца и потому-то, наверное, и стал писателем. Иначе – я был бы еще летчиком.

Вот и все.

1922 год

Михаил Булгаков **АВТОБИОГРАФИЯ**

Сын профессора Киевской духовной академии, родился 3 мая 1891 года в Киеве.

В 1909 году окончил Киевскую первую гимназию, а в 1916 году – Киевский университет по медицинскому факультету.

В 1916–1917 годах служил в качестве врача в земстве Смоленской губернии.

В 1918–1919 годах проживал в Киеве, начинал заниматься литературой одновременно с частной медицинской практикой.

В 1919 году окончательно бросил занятие медициной.

В 1921 году приехал в Москву на постоянное жительство.

В 1925 году был напечатан мой роман «Белая гвардия» и сборник рассказов «Дьяволиада».

В 1936 году, после снятия моей пьесы «Мольер» с репертуара, подал в отставку в МХАТ и был принят на службу в Государственный академический Большой театр Союза ССР в Москве на должность либреттиста и консультанта, в какой должности нахожусь и в настоящее время...

Москва, 20 марта 1937 года

Задание 2. Найдите и исправьте ошибки в данной автобиографии. (Выводится на экран с помощью мультимедийного проектора.) Какие отступления от норм оформления документа в ней присутствуют?

Задание 3. Используя схему составления служебной автобиографии, составьте свою служебную автобиографию, обратите внимание на использование клише, реквизиты текста.

Задание 4. Изучите структуру резюме как разновидности автобиографии.

(Выявление особенностей резюме на основе анализа структуры, образца резюме на экране).